

Erzbischöfliches  
St. Ursula-Gymnasium Brühl  
Curriculum Geschichte SII – Einführungsphase

Stand: 02.05.2024

## **Unterrichtsvorhaben I:**

**Thema:** *Islamische Welt – christliche Welt: Begegnung zweier Kulturen in Mittelalter und Früher Neuzeit*

**Inhaltsfeld:** IF 2 (Islamische Welt – christliche Welt: Begegnung zweier Kulturen in Mittelalter und früher Neuzeit)

### **Inhaltliche Schwerpunkte:**

- Religion und Staat,
- Kreuzzüge – Gegenkreuzzüge,
- Die Entwicklung von Wissenschaft und Kultur,
- Das Osmanische Reich und „Europa“ in der Frühen Neuzeit.

**Zeitbedarf:** 24 Std.

### **Übergeordnete Kompetenzen:**

#### Sachkompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse und Prozesse (SK3).
- ❖ beschreiben das Denken und Handeln historischer Akteurinnen und Akteure in ihrer jeweils durch zeitgenössische Rahmenbedingungen geprägten Eigenart (SK4).
- ❖ beschreiben Zusammenhänge zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten und dem der historischen Differenz (SK6).

#### Methodenkompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ treffen unter Anleitung methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung (MK1).
- ❖ recherchieren fachgerecht innerhalb und außerhalb der Schule in relevanten Medien und beschaffen zielgerichtet Informationen zu einfachen Problemstellungen (MK2).
- ❖ erläutern den Unterschied zwischen Quellen und Darstellungen, vergleichen Informationen aus ihnen miteinander und stellen Bezüge zwischen ihnen her (MK3).
- ❖ identifizieren Verstehensprobleme und führen die notwendigen Klärungen herbei (MK4).
- ❖ wenden aufgabengeleitet, an wissenschaftlichen Standards orientiert, grundlegende Schritte der Interpretation von Textquellen und der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK6).

- ❖ interpretieren und analysieren sachgerecht unter Anleitung auch nicht-sprachliche Quellen und Darstellungen wie Karten, Grafiken, Schaubilder, Bilder, Karikaturen und Filme (MK7).
- ❖ stellen fachspezifische Sachverhalte unter Verwendung geeigneter sprachlicher Mittel und Fachbegriffe adressatenbezogen sowie problemorientiert dar und präsentieren diese auch unter Nutzung elektronischer Datenverarbeitungssysteme anschaulich (MK9).

#### Urteilskompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ beurteilen angeleitet das Besondere eines historischen Sachverhaltes und seine historische Bedeutung für die weitere Entwicklung und für die Gegenwart (UK2).
- ❖ beurteilen angeleitet Grundlagen, Ansprüche und Konsequenzen einzelner Denk- und Legitimationsmuster, Weltsichten und Menschenbilder (UK4)
- ❖ erörtern angeleitet die Aussagekraft von Argumenten aus historischen Deutungen unter Berücksichtigung von Standort- und Perspektivenabhängigkeit (UK6).
- ❖ bewerten angeleitet historische Sachverhalte unter Benennung der wesentlichen jeweils zu Grunde gelegten Kriterien (UK7).
- ❖ bewerten an konkreten Beispielen die geschichtliche Bedingtheit sowie auch die überzeitlichen Geltungsansprüche von Wertesystemen (UK8).

#### Handlungskompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ stellen innerhalb der Lerngruppe ihre Vorstellungen vom Verhältnis der eigenen Person und Gruppe zur historischen Welt und ihren Menschen dar (HK1).
- ❖ beziehen angeleitet Position in Debatten um gegenwärtige Verantwortung für historische Sachverhalte und deren Konsequenzen (HK3).
- ❖ entscheiden sich begründet für oder gegen die Teilnahme an Formen der öffentlichen Erinnerungskultur (HK4).
- ❖ präsentieren eigene historische Narrationen und nehmen damit am (schul-) öffentlichen Diskurs teil (HK6).

## **Unterrichtsvorhaben II:**

**Thema:** *Freiheit und Gleichheit für alle!? – Die Menschenrechte in historischer Perspektive*

**Inhaltsfeld:** IF 3 (Die Menschenrechte in historischer Perspektive)

### **Inhaltliche Schwerpunkte:**

- Zeitalter der Aufklärung: ein neues Menschenbild?,
- Die Durchsetzung der Menschenrechte in der Französischen Revolution: Erfolg oder Misserfolg?,
- Die Durchsetzung Menschenrechte bis in die Gegenwart - Anspruch und Wirklichkeit.

**Zeitbedarf:** 24 Std.

### **Übergeordnete Kompetenzen:**

#### Sachkompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ ordnen historische Ereignisse, Personen, Prozesse und Strukturen angeleitet in einen chronologischen, räumlichen und sachlich-thematischen Zusammenhang ein (SK1).
- ❖ erläutern historische Ereignisse, Personen, Prozesse, Strukturen und Epochenmerkmale unter sachgerechter Verwendung ausgewählter historischer Fachbegriffe (SK2).
- ❖ beschreiben Zusammenhänge zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten und dem der historischen Differenz (SK6).

#### Methodenkompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ erläutern den Unterschied zwischen Quellen und Darstellungen, vergleichen Informationen aus ihnen miteinander und stellen Bezüge zwischen ihnen her (MK3).
- ❖ wenden aufgabengeleitet, an wissenschaftlichen Standards orientiert, grundlegende Schritte der Interpretation von Textquellen und der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK6).
- ❖ interpretieren und analysieren sachgerecht unter Anleitung auch nichtsprachliche Quellen und Darstellungen wie (Karten, Grafiken), Schaubilder, (Bilder), Karikaturen und Filme (MK7).
- ❖ stellen grundlegende Zusammenhänge aufgabenbezogen geordnet und strukturiert in Kartenskizzen, Diagrammen und Strukturbildern dar (MK8).

### Urteilskompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ beurteilen angeleitet das Besondere eines historischen Sachverhaltes und seine historische Bedeutung für die weitere Entwicklung und für die Gegenwart (UK2).
- ❖ beurteilen angeleitet Grundlagen, Ansprüche und Konsequenzen einzelner Denk- und Legitimationsmuster, Weltsichten und Menschenbilder (UK4).
- ❖ bewerten an konkreten Beispielen die geschichtliche Bedingtheit sowie auch die überzeitlichen Geltungsansprüche von Wertesystemen (UK8).
- ❖ beurteilen historische Sachverhalte angeleitet unter Berücksichtigung bzw. Gewichtung verschiedener Kategorien, Perspektiven und Zeitebenen (UK3).

### Handlungskompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ beziehen angeleitet Position in Debatten um gegenwärtige Verantwortung für historische Sachverhalte und deren Konsequenzen (HK3).
- ❖ stellen innerhalb der Lerngruppe ihre Vorstellungen vom Verhältnis der eigenen Person und Gruppe zur historischen Welt und ihren Menschen dar (HK1).

## **Unterrichtsvorhaben III:**

**Thema:** *Wie Menschen das Fremde und den Fremden wahrnehmen – Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive*

**Inhaltsfeld:** IF 1 (Erfahrungen mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive)

### **Inhaltliche Schwerpunkte:**

- Germanen – primitive Barbaren oder edle Freiheitskämpfer?,
- Das Eigene und das Fremde – wie Menschen im Mittelalter sich wechselseitig wahrnehmen,
- Was Reisende erzählen – Selbst- und Fremdbild in der frühen Neuzeit,
- Arbeit in der Fremde als Grunderfahrung – Migration am Beispiel des Ruhrgebiets.

**Zeitbedarf:** 18 Std.

### **Übergeordnete Kompetenzen:**

#### Sachkompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ beschreiben das Denken und Handeln historischer Akteurinnen und Akteure in ihrer jeweils durch zeitgenössische Rahmenbedingungen geprägten Eigenart (SK4).
- ❖ identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart (SK5).
- ❖ erläutern Zusammenhänge zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten und dem der historischen Differenz (SK6).

#### Methodenkompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ treffen unter Anleitung methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung (MK1).
- ❖ identifizieren Verstehensprobleme und führen die notwendigen Klärungen herbei (MK4).
- ❖ analysieren Fallbeispiele und nehmen Verallgemeinerungen vor (MK5).
- ❖ wenden aufgabengeleitet, an wissenschaftlichen Standards orientiert, grundlegende Schritte der Interpretation von Textquellen und der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK6).
- ❖ interpretieren und analysieren sachgerecht unter Anleitung auch nichtsprachliche Quellen und Darstellungen wie (Karten, Grafiken), Schaubilder, (Bilder), Karikaturen und Filme (MK7).

### Urteilskompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ beurteilen angeleitet das Handeln historischer Akteurinnen und Akteure und deren Motive bzw. Interessen im Kontext der jeweiligen Wertvorstellungen und im Spannungsfeld von Offenheit und Bedingtheit (UK1).
- ❖ beurteilen angeleitet Grundlagen, Ansprüche und Konsequenzen einzelner Denk- und Legitimationsmuster, Weltansichten und Menschenbilder (UK4).
- ❖ beurteilen angeleitet die Angemessenheit von wesentlichen Begriffsverwendungen für historische Sachverhalte auch unter genderkritischem Aspekt (UK5).

### Handlungskompetenz:

Die Schülerinnen und Schüler

- ❖ stellen innerhalb der Lerngruppe ihre Vorstellungen vom Verhältnis der eigenen Person und Gruppe zur historischen Welt und ihren Menschen dar (HK1).
- ❖ entwickeln Ansätze für Handlungsoptionen für die Gegenwart unter Beachtung der Rolle von historischen Erfahrungen in gesellschaftlichen und politischen Entscheidungsprozessen (HK2).
- ❖ entwerfen, ggf. in kritischer Distanz, eigene Beiträge zu ausgewählten Formen der öffentlichen Geschichts- und Erinnerungskultur (HK5),
- ❖ präsentieren eigene historische Narrationen und nehmen damit am (schul-) öffentlichen Diskurs teil (HK6).

**Vorhabenbezogene Konkretisierungen:**

**Unterrichtsvorhaben I:**

**Thema: Islamische Welt – christliche Welt: Begegnung zweier Kulturen in Mittelalter und Früher Neuzeit**

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Vorhabenbezogene Absprachen
<p><b>Religion und Staat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ aktueller Aufriss.</li> <li>→ Das mittelalterliche Königtum: Machtanspruch.</li> <li>→ Stadtgeschichte: Markt und Bazar.</li> <li>→ Das Verhältnis von geistlicher und weltlicher Macht.</li> <li>→ Expansion, Religion und Herrschaft in der islamischen Welt.</li> </ul>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ beschreiben an einem ausgewählten Beispiel Merkmale, Folgen und Probleme kultureller Unterscheidungen zwischen christlicher Mehrheit und jüdischer Minderheit im gesellschaftlichen Zusammenleben des Mittelalters (1 SK2).</li> </ul> <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ treffen unter Anleitung methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung (MK1).</li> <li>❖ erläutern den Unterschied zwischen Quellen und Darstellungen, vergleichen Informationen aus ihnen miteinander und stellen Bezüge zwischen ihnen her (MK3).</li> </ul> <p>Handlungskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ stellen innerhalb der Lerngruppe ihre Vorstellungen vom Verhältnis der eigenen Person und Gruppe zur historischen Welt und ihren Menschen dar (HK1).</li> </ul>	
<p><b>Kreuzzüge – Gegenkreuzzüge</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Expansionskriege: Kriege im Namen Gottes.</li> <li>→ Heiliger Krieg und Dschihad: Das Verhältnis der Religionen zur Gewalt.</li> </ul>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ erklären die Kreuzzugsbewegung von unterschiedlichen gesellschaftlichen, sozialen, politischen und individuellen Voraussetzungen her (SK 4).</li> </ul> <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ erörtern kritisch und differenziert die religiöse Legitimation von Krieg und Gewalt (2 UK 3).</li> </ul>	<p>Quellenanalyse: Urban II., 1095: Kreuzzugsaufruf</p> <p>Thematischer Schwerpunkt für die 1. Klausur in der EF</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ erörtern an einem Fallbeispiel die Bedeutung, die eine Kulturbegegnung bzw. ein Kulturkonflikt für beide Seiten haben kann (2 UK 4).</li> </ul> <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ identifizieren Verstehensprobleme und führen die notwendigen Klärungen herbei (MK4).</li> <li>❖ wenden aufgabengeleitet, an wissenschaftlichen Standards orientiert, grundlegende Schritte der Interpretation von Textquellen und der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK6).</li> <li>❖ interpretieren und analysieren sachgerecht unter Anleitung auch nicht-sprachliche Quellen und Darstellungen wie Karten, Grafiken, Schaubilder, Bilder, Karikaturen und Filme (MK7).</li> </ul> <p>Handlungskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ beziehen angeleitet Position in Debatten um gegenwärtige Verantwortung für historische Sachverhalte und deren Konsequenzen (HK3).</li> </ul>	
<p><b>Die Entwicklung von Wissenschaft und Kultur</b></p> <p>→ Zusammenleben der Kulturen – Das Leben in den Kreuzfahrerstaaten.</p> <p>→ Alltagsbedingungen und Kultureinflüsse.</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ beschreiben Formen der rechtlichen Stellung von religiösen Minderheiten sowie der Praxis des Zusammenlebens mit ihnen in der islamischen mittelalterlichen Welt (2 SK 2).</li> <li>❖ erläutern die Rolle des Islam als Kulturvermittler für den christlich-europäischen Westen (2 SK 3).</li> </ul> <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ beurteilen den Entwicklungsstand der mittelalterlichen islamischen Wissenschaft und Kultur im Vergleich zu dem des Westens (2 UK 1).</li> </ul>	

<p><b>Das Osmanische Reich und „Europa“ in der Frühen Neuzeit</b></p> <p>→ Aufstieg und Expansion des Osmanischen Reiches.  → Die Belagerung Wiens.  → Turcken; Faszination und Feindbild.</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ erläutern das Verhältnis zwischen dem Osmanischen Reich und Westeuropa in der Frühen Neuzeit (2 SK 5).</li> <li>❖ beschreiben das Verhältnis zwischen christlich und islamisch geprägten Gesellschaften in ihrer gegenseitigen zeitgenössischen Wahrnehmung (2 SK 6).</li> </ul> <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ erörtern Erklärungsmodelle für Entwicklungsdifferenzen zwischen islamisch und christlich geprägten Regionen (2 UK 2).</li> <li>❖ erörtern an einem Fallbeispiel die Bedeutung, die eine Kulturbegegnung bzw. ein Kulturkonflikt für beide Seiten haben kann (2 UK 4).</li> </ul> <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ recherchieren fachgerecht innerhalb und außerhalb der Schule in relevanten Medien und beschaffen zielgerichtet Informationen zu einfachen Problemstellungen (MK2).</li> <li>❖ interpretieren und analysieren sachgerecht unter Anleitung auch nicht-sprachliche Quellen und Darstellungen wie Karten, Grafiken, Schaubilder, Bilder, Karikaturen und Filme (MK7).</li> <li>❖ stellen fachspezifische Sachverhalte unter Verwendung geeigneter sprachlicher Mittel und Fachbegriffe adressatenbezogen sowie problemorientiert dar und präsentieren diese auch unter Nutzung elektronischer Datenverarbeitungssysteme anschaulich (MK9).</li> </ul> <p>Handlungskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ entscheiden sich begründet für oder gegen die Teilnahme an Formen der öffentlichen Erinnerungskultur (HK4).</li> <li>❖ präsentieren eigene historische Narrationen und nehmen damit am (schul-) öffentlichen Diskurs teil (HK6).</li> </ul>	<p>Möglichkeit zum Besuch einer Moschee in Köln oder Bonn</p>
--	---	---

## Unterrichtsvorhaben II:

### Thema: Freiheit und Gleichheit für alle!? – Die Menschenrechte in historischer Perspektive

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Vorhabenbezogene Absprachen
<p><b>Zeitalter der Aufklärung: ein neues Menschenbild?</b></p> <p>→ Staatstheorien: zentrale Ideen und Ziele. → Anspruch und Wirklichkeit am Beispiel der USA (Unabhängigkeitserklärung; Sklaverei).</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ erläutern wesentliche Grundelemente von Menschenbild und Staatsphilosophie der Aufklärung in ihrem Begründungszusammenhang.</li><li>❖ beschreiben den Zusammenhang zwischen zeitgenössischen Erfahrungen, Interessen und Werthaltungen sowie der Entstehung eines aufgeklärten Staatsverständnisses.</li></ul> <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ beurteilen die Bedeutung des Menschenbildes und der Staatstheorien der Aufklärung für die Formulierung von Menschenrechten sowie für die weitere Entwicklung hin zu modernen demokratischen Staaten.</li></ul> <p>Methodenkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ erläutern den Unterschied zwischen Quellen und Darstellungen, vergleichen Informationen aus ihnen miteinander und stellen Bezüge zwischen ihnen her (MK3).</li></ul>	
<p><b>Die Durchsetzung der Menschenrechte in der Französischen Revolution: Erfolg oder Misserfolg?</b></p> <p>→ Ursachen, Anlass, Verlauf, Ergebnisse der Französischen Revolution. → Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte im Kontext des 18. Jh. → Menschenrechte – auch für Frauen? → Wertekonflikt zwischen Freiheits- und Gleichheitsideal in der Phase der Radikalisierung.</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ erklären unter Verwendung von Kategorien der Konfliktanalyse den Verlauf der Französischen Revolution.</li><li>❖ beschreiben den Grad der praktischen Umsetzung der Menschen- und Bürgerrechte in den verschiedenen Phasen der Französischen Revolution.</li><li>❖ erläutern an ausgewählten Beispielen unterschiedliche zeitgenössische Vorstellungen von der Reichweite der Menschenrechte (u.a. der Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin).</li></ul> <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ beurteilen Positionen und Motive der jeweiligen historischen Akteure in der Französischen Revolution aus zeitgenössischer und heutiger Sicht.</li></ul>	

	<p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ interpretieren und analysieren sachgerecht unter Anleitung auch nichtsprachliche Quellen und Darstellungen wie Karten, Grafiken, Schaubilder, Bilder, Karikaturen und Filme (MK7).</li> </ul>	
<p><b>Die Durchsetzung Menschenrechte bis in die Gegenwart - Anspruch und Wirklichkeit</b></p> <p>→ Menschenrechtserklärung 1948.  → Bedeutung der UNO.  → Menschenrechte verteidigen – Notfalls mit Gewalt?</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ erläutern an ausgewählten Beispielen unterschiedliche zeitgenössische Vorstellungen von der Reichweite der Menschenrechte (u.a. der Erklärung der Rechte der Frau und Bürgerin)</li> </ul> <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ bewerten den universalen Anspruch und die Wirklichkeit der Menschenrechte.</li> </ul> <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ wenden aufgabengeleitet, an wissenschaftlichen Standards orientiert, grundlegende Schritte der Interpretation von Textquellen und der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK6).</li> </ul> <p>Konkretisierte Handlungskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ beziehen angeleitet Position in Debatten um gegenwärtige Verantwortung für historische Sachverhalte und deren Konsequenzen (HK3).</li> <li>❖ stellen innerhalb der Lerngruppe ihre Vorstellungen vom Verhältnis der eigenen Person und Gruppe zur historischen Welt und ihren Menschen dar (HK1).</li> </ul>	

### Unterrichtsvorhaben III:

**Thema: Wie Menschen das Fremde und den Fremden wahrnehmen – Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive**

Unterrichtssequenzen	Zu entwickelnde Kompetenzen	Vorhabenbezogene Absprachen
<p><b>Germanen – primitive Barbaren oder edle Freiheitskämpfer?</b></p> <p>→ Gab es „den Germanen“ überhaupt?</p> <p>→ Römer und Germanen – Friedliches Miteinander versus kriegerisches Gegeneinander.</p> <p>→ Waren die Germanen primitive Barbaren? – Überprüfen des Urteils des Tacitus.</p> <p>→ Mythos Arminius – Herrmann: zwischen Wissenschaft, künstlerischer Freiheit und politischem Kalkül.</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ erklären den Konstruktcharakter von Bezeichnungen wie „der Germane“, „der Römer“ und „der Barbar“ und die damit einhergehende Zuschreibung normativer Art.</li></ul> <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ beurteilen die Darstellung der Germanen in römischen Quellen im Hinblick auf immanente und offene Selbst- und Fremdbilder.</li></ul> <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ treffen unter Anleitung methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung (MK1).</li><li>❖ analysieren Fallbeispiele und nehmen Verallgemeinerungen vor (MK5).</li><li>❖ wenden aufgabengeleitet, an wissenschaftlichen Standards orientiert, grundlegende Schritte der Interpretation von Textquellen und der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK6).</li></ul>	<p>Mögliche Exkursionen: Römisch-Germanisches Museum, Xanten, Trier</p>
<p><b>Das Eigene und das Fremde – wie Menschen im Mittelalter sich wechselseitig wahrnehmen</b></p> <p>→ Weltkarten spiegeln Weltbilder wider – ethnokultureller Vergleich von historischen Karten.</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ erklären mittelalterliche Weltbilder und die jeweilige Sicht auf das Fremde anhand von Weltkarten (Asien und Europa).</li></ul> <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ beurteilen den Einfluss wissenschaftlicher, technischer und geographischer Kenntnisse auf das Weltbild früher und heute.</li></ul>	

	<p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ identifizieren Verstehensprobleme und führen die notwendigen Klärungen herbei (MK4).</li> <li>❖ interpretieren und analysieren sachgerecht unter Anleitung auch nichtsprachliche Quellen und Darstellungen wie (Karten, Grafiken), Schaubilder, (Bilder), Karikaturen und Filme (MK7).</li> </ul> <p>Handlungskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ stellen innerhalb der Lerngruppe ihre Vorstellungen vom Verhältnis der eigenen Person und Gruppe zur historischen Welt und ihren Menschen dar (HK1).</li> </ul>	
<p><b>Was Reisende erzählen – Selbst- und Fremdbild in der frühen Neuzeit</b></p> <p>→ Selbst- und Fremdbilder in der frühen Neuzeit.</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ analysieren multiperspektivisch die Wahrnehmung der Fremden und das jeweilige Selbstbild, wie sie sich in Quellen zu den europäischen Entdeckungen, Eroberungen oder Reisen in Afrika und Amerika in der frühen Neuzeit dokumentieren.</li> </ul> <p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ erörtern beispielhaft Erkenntniswert und Funktion europazentrischer Weltbilder in der Neuzeit.</li> </ul> <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ analysieren Fallbeispiele und nehmen Verallgemeinerungen vor (MK5).</li> <li>❖ wenden aufgabengeleitet, an wissenschaftlichen Standards orientiert, grundlegende Schritte der Interpretation von Textquellen und der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK6).</li> </ul>	
<p><b>Arbeit in der Fremde als Grunderfahrung – Migration am Beispiel des Ruhrgebiets</b></p> <p>→ „Go west!“ – das Ruhrgebiet als ersehnte Heimat von Arbeitsmigranten?</p>	<p>Konkretisierte Sachkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ stellen an ausgewählten Beispielen die Loslösung der von Arbeitsmigration Betroffenen von ihren traditionellen Beziehungen und die vielfältige Verortung in ihre neue Arbeits- und Lebenswelt dar.</li> </ul>	

<p>→ Vielfalt und Veränderung der Lebenswelt – dargestellt an einem zentralen Ort der Industrialisierung.</p>	<p>Konkretisierte Urteilskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ erörtern kritisch und vor dem Hintergrund differenzierter Kenntnisse die in Urteilen über Menschen mit persönlicher oder familiärer Zuwanderungsgeschichte enthaltenen Prämissen.</li> </ul> <p>Methodenkompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ interpretieren und analysieren sachgerecht unter Anleitung auch nichtsprachliche Quellen und Darstellungen wie (Karten, Grafiken), Schaubilder, (Bilder), Karikaturen und Filme (MK7).</li> </ul> <p>Handlungskompetenz:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ entwickeln Ansätze für Handlungsoptionen für die Gegenwart unter Beachtung der Rolle von historischen Erfahrungen in gesellschaftlichen und politischen Entscheidungsprozessen (HK2).</li> <li>❖ präsentieren eigene historische Narrationen und nehmen da- mit am (schul-)öffentlichen Diskurs teil (HK6).</li> </ul>	
---	---	--